

## Grunder för vitsord, musik (åk 7-9)

	5 - 6	7	8	9	10
<b>INTRESSE och AKTIVITET bl.a.</b>					
Attityd	Du vill inte lära dig något.	Du visar intresse för ämnet.	Du försöker, är positiv, kreativ och vill lära dig nytt.	Du har en mycket positiv attityd till musiken	Du är utåtriktad, har specialkunskaper i ämnet samt är en tillgång för skolan.
Initiativförmåga	Du är ofta borta från timmarna.	Du kan ta ansvar för material o instrument.	Du gör ditt bästa, är aktiv på timmarna och uppför dig lugnt.	Du har stor initiativförmåga och hjälper till där det behövs Du visar stort tålamod både med ditt eget och andras musicerande.	Du är nyfiken och vetgirig.
Uthållighet	Du är okoncentrerad.	Du arbetar koncentrerat			
<b>PRAKTISK FÄRDIGHET SAMT MUSIK- KÄNNEDOM</b>	Du saknar förmåga att anamma <u>nya</u> moment.	Du har svårt att tillämpa <u>nya</u> moment.	Du behärskar en del men inte alla moment.  Du deltar i musicering med sång eller spel. Du deltar såväl i planering som i förverkligande av givna uppgifter.	Du har mycket goda färdigheter.  Du uppvisar förmåga till att ta emot och tillämpa såväl gammal som ny kunskap.	Du har mycket goda färdigheter, sjunger i kör eller spelar i orkester samt kan använda facktermer vid diskussion.
<b>MUSIK- LYSSNANDE</b>	Du lyssnar inte, sitter helst och pratar eller stör andra.	Du lyssnar okoncentrerat, sitter helst och pratar.	Du lyssnar koncentrerat.  Du kan lyssna till både din egen och andras sång (spel).	Du lyssnar aktivt och intresserat.  Du kan lyssna till andras musicerande och beakta de andras insats vid sammusicerande.	Du lyssnar aktivt och kan föra en reflekterande diskussion om musiken.
<b>SAMARBETE</b>	Du saknar samarbetsförmåga	Du klarar av att samarbeta men gör det motvilligt.	Du arbetar utan störa andra. Du är kapabel till att musicera i grupp.	Du kan arbeta och musicera i grupp och samtidigt tillföra gruppen något positivt. Du tar hänsyn till andra.	Du är en tillgång för gruppen genom att hjälpa och handleda.
<b>VITSORD</b>	4 - 7	6 - 8	7 - 9	8 - 10	9 - 10

## Grunder för vitsord, textilslöjd (åk 7-9)

	5	6	7	8	9	10
<b>Planering</b>	Individuell hjälp vid planering och att följa instruktioner, arbetsordningar	Delvis individuell hjälp vid planering	Förstå arbetsordning och instruktioner	Tillämpa arbetsordning och instruktioner	Disponera tiden rätt	Helhetsplanering
<b>Teknik</b>	Behöver ständig, ständig hjälp	Behöver ofta hjälp med flera moment	Svårt att tillämpa nya moment	Behärskar en del men inte alla moment	Behärskar både gamla och nyinlärda moment	Behärskar även andra moment
<b>Intresse o resultat</b>	Likgiltig, svag störande	Passiv och svag	Deltar med varierande resultat	Aktiv och intresserad varierande resultat	Deltar aktivt behärskar färdigheter bra resultat Samarbetsvillig	Deltar mycket aktivt tar egna initiativ och behärskar ämnet Utmärkta resultat
<b>Attityder</b>	Saknar hänsynstagande	Dåligt hänsynstagande	Varierande hänsyn	Visar hänsyn	Saklig och artig	Tar helhetsansvar

## GRUNDER FÖR VITSORD - BILDKONST (åk 7-9)

VITSORD	5 - 6	7	8	9	10
<b>ATTITYD</b>	Likgiltig Negativ Stör andra	Visar tidvis intresse Ibland motvillig	Visar intresse Positiv Visar hänsyn	Visar uttalat intresse Mycket positiv Ansvarsfull Hjälpsam	Visar uttalat intresse Mycket positiv Ansvarsfull Hjälpsam Utforskande Experimentell
<b>AKTIVITET</b>	Passiv Ouppmärksam Ovidkommande aktivitet	Tidvis aktiv Ofta ouppmärksam	Aktiv Oftast uppmärksam	Aktiv Uppmärksam Egna initiativ	Mycket aktiv Uppmärksamhet Initiativrik Målinriktad
<b>UTHÅLLIGHET</b>	Okoncentrerad Avstannande arbete	Delvis koncentrerad Splittrad arbetsinsats	Arbetar koncentrerat Produktiv	Arbetar koncentrerat Målmedveten Produktiv	Alltid koncentrerad Målmedveten Produktiv Självständig
<b>KUNSKAPER OCH FÄRDIGHETER</b>	Bristfälliga kunskaper Bristfälligt utförande	Varierande kunskaper Varierat utförande	Tillämpar nya kunskaper Gott utförande	Behärskar gammalt och nytt kunskapsstoff samt tillämpar dessa med omsorg och med gott resultat	Behärskar gammalt och nytt kunskapsstoff samt tillämpar dessa kreativt och ändamålsenligt med omsorg och med utmärkt resultat Utnyttjar skisser Gör nya bedömningar och beslut under processen
<b>UNDERVISNINGS- SAMTAL</b>	Deltar inte i undervisnings- samtal	Deltar sällan i undervisningssamtal	Deltar i undervisnings- samtal	Deltar aktivt i undervisningssamtal och använder ämnesspecifika begrepp	Deltar aktivt och reflekterande i undervisningssamtal Använder ämnes- specifika begrepp i tankegången

## Grunder för vitsord, i språk (åk 7-9)

	4	5 - 6	7	8	9	10
<b>Muntlig färdighet</b>	- uttrycker sig ytterst sällan eller aldrig	- uttrycker sig sällan - svagt ordförråd - svårförståeligt	- försöker använda språket - måttligt ordförråd	- använder språket - gott ordförråd	- uttrycker sig gärna och ledigt - stort ordförråd	- använder ett rikt och nyanserat språk - stort ordförråd
<b>Skriftlig färdighet</b>	- närmast oförmögen att uttrycka sig i skrift	- torftigt språk (5) - kan göra sig förstådd (6)	- uttrycker sig förståeligt	- gott ordförråd - behärskar grundläggande struktur	- stort ordförråd - uttrycker sig ledigt och idiomatiskt	- stort ordförråd - uttrycker sig flytande och idiomatiskt - behärskar helheter

## Grunder för vitsord, gymnastik

(åk 7-9)

	5 - 6	7	8	9	10
<b>Intresse och aktivitet</b>	- negativ, passiv och likgiltig - tar aldrig med ombyteskläder	- måttligt - glömmer upprepade gånger ombyteskläder	- aktiv och intresserad	- positiv, mycket intresserad	- nyfiken o vetgirig - deltar mycket aktivt och tar egna initiativ
<b>Färdighet</b>	- saknar förmåga att ta till sig nya moment.	- svårt att tillämpa <u>nya</u> moment.	- tillämpar och behärskar de flesta moment.	- mycket goda färdigheter	- mycket goda färdigheter inom alla områden - kan kombinera kunskaper och färdigheter
<b>Samarbete och sportsman- anda</b>	- saknar sportsman- anda - störande uppförande	- svag samarbets- betsförmåga	- visar god sportsman- anda - samarbetsvillig - fungerar i grupp	- tar ansvar och hjälper till	- påverkar gruppen positivt och uppmuntrar andra - är en god förebild

## Grunder för vitsord, huslig ekonomi

(åk 7-9)

	5	6	7	8	9	10
<b>Planering</b>	Individuell hjälp vid planering och att	Delvis individuell hjälp vid planering	Förstå recept	Tillämpa recept	Disponera tiden rätt	Helhetsplanering
<b>Teknik</b>	Behöver ständig, ständig hjälp	Behöver ofta hjälp med flera moment	Svårt att tillämpa nya moment	Behärskar en del men inte alla moment	Behärskar både gamla och nyinlärd moment	Behärskar även andra moment
<b>Intresse o resultat</b>	Likgiltig, svag störande	Passiv och svag	Deltar med varierande resultat	Aktiv och intresserad varierande resultat	Deltar aktivt behärskar färdigheter bra resultat	Deltar mycket aktivt tar egna initiativ och behärskar ämnet utmärkta resultat
<b>Attityder och samarbete</b>	Saknar bordsskick och hänsynstagande	Dåligt bordsskick och hänsynstagande	Varierande bordsskick och hänsynstagande	Gott bordsskick visar hänsyn	Saklig och artig samarbetsvillig	Tar helhetsansvar
<b>Hemuppgifter</b>	Ofta ogjorda	Ofta ogjorda	Oftast gjorda	Alltid gjorda	Omsorgsfullt gjorda	Alltid omsorgsfullt gjorda
<b>Hygien</b>	Likgiltig "klottar"	Likgiltig	Varierande kökshygien	God kökshygien	Följer bestämmelser	Följer och förstår bestämmelser

## HUSLIG EKONOMI - VITSORD

- 10**
- Ser och gör extra arbete
  - Är idérik och kreativ
  - Tar egna initiativ
  - Kan planera självständigt och ta ansvar för helheter
  - Kan jämföra och ifrågasätta information
- 9**
- Arbetar självständigt och ansvarsfullt
  - Är intresserad, positiv och hjälpsam
  - Tar hänsyn till kamraterna och arbetar smidigt tillsammans med andra
  - Har förmåga att rådgöra med kamraterna om portionsstorlekar
- 8**
- Arbetar självständigt efter recept
  - Kan disponera tiden rätt och varva arbetsuppgifterna
  - Städar alltid efter sig utan tillsägelse
  - Väljer rätt arbetsredskap
  - Är samarbetsvillig
- 7**
- Arbetar efter anvisningar med lite hjälp
  - Glömmer eller ids inte städa efter sig
  - Samarbetet och hjälpsamheten fungerar inte så bra
  - Värdesätter vällagad och lämpligt kryddad mat
- 6**
- Orkar ej lyssna på vid receptgenomgång
  - Det egna initiativet är litet, läraren måste ständigt ge handledning.
  - Arbetet övergår till lek och bråk.
- 5**
- Anpassningssvårigheter och olydnad
  - Förstår inte sambandet mellan information och praktisk handledning

I bedömningen beaktas också:

- Uppförande mot läraren och de andra eleverna i köket
- Gott bordsskick
- Punktlighet
- Har med sig arbetsmaterial
- Väl utförda hemuppgifter
- Visar uthållighet i arbetet

**Grunder för vitsord, fysik och kemi (matematik)**

**(åk 7-9)**

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Samarbetsförmåga</b>	Ingen samarbetsvilja	Svag samarbetsvilja	Bristande samarbetsvilja	Försöker samarbeta	Samarbetsvillig	God samarbetsvilja	Mycket god samarbetsvilja
<b>Intresse</b>	Likgiltig	Ointresserad	Svagt intresse	Måttligt intresserad	Intresserad	Visar aktivt intresse	Visar intresse utöver kursinnehållet
<b>Hemuppgifter (arbetsuppgift)</b>	Aldrig gjorda	Sällan och slarvigt gjorda	Sällan gjorda	Delvis gjorda	För det mesta gjorda	Alltid gjorda	Alltid omsorgsfullt gjorda
<b>Ämneskunskapen</b>	Kunskaperna obefintliga	Svaga kunskaper	Bristfälliga kunskaper	Behärskar det mesta av lärostoffet	Behärskar lärostoffet	Behärskar och kan tillämpa lärostoffet	Mycket goda kunskaper och kan analysera och tillämpa
<b>Vitsord i prov och förhör</b>	4 - 5	4 - 6	5 - 7	6 - 8	7 - 9	8 - 10	9 - 10
<b>Laborationer</b>	Helt passiv och ointresserad	Passiv	Bristande förmåga till självständigt arbete	Förstår oftast instruktioner och slutför arbetsuppgifter	Följer instruktioner och deltar aktivt	Självständigt och ansvarsfullt arbete	Självständigt och ansvarsfullt arbete med utmärkt resultat.

## Grunder för vitsord, modersmålet och litteraturen

(åk 7-9)

	5 - 6	7	8	9	10
<b>Läsförmåga</b> - teknik - läsförståelse	- osäker - svag	- ganska säker - nöjaktig	- säker - god	- säker även på nya texter - mycket god - läser med inlevelse	- säker - utmärkt - läser med inlevelse både poesi och prosa
<b>Skriftlig färdighet</b> - stavning* - språk - innehåll - struktur	- många stavfel - outvecklat - magert - oklar	- stavfel förekommer - begränsat - nöjaktigt - rätt god	- få stavfel - gott - relevant - god	- sällan stavfel - nyanserat - mångsidigt - genomtänkt och logiskt	- skriver felfritt - rikt - digert - avancerad
<b>Muntlig färdighet</b> - språk  - uttryckssätt	- använder mycket sällan högspråk - uttrycker sig sällan	- kan ibland använda högspråk - något osäker	- kan använda högspråk - ledigt	- använder ofta högspråk - mycket ledigt	- använder högspråk - med nyanserat språk
<b>Litteratur</b> - analysförmåga - kännedom om litteratur - litteraturintresse	-trevande och svag - ringa - outvecklat	- nöjaktig - försvarlig - begränsat	- god - mångsidig - utvecklat	- mycket god - fördjupad - mycket stort	- utmärkt - omfattande - avancerat
<b>Språkkännedom</b> - grammatik - språkriktighet - språkhistoria - ordkunskap	- svaga insikter - osäker - ytliga kunskaper - begränsad	- nöjaktiga insikter - ganska säker - nöjaktiga kunskaper - tämligen god	- goda insikter - säker - grundläggande kunskaper - omfattande	- mycket goda insikter - stark - mycket goda kunskaper - mångsidig	- utmärkta insikter - välutvecklad - fördjupade kunskaper - rikt utvecklad

\* elever med dyslexi

## Grunder för vitsord, historia samhällslära, religion, hälsolära

(åk 7-9)

	4	5 -6	7	8	9	10
<b>Eleven söker o behandlar information</b>	Ovillig att söka information	Har svårt att söka information trots lärarens handledning	Kan söka information under ledning av läraren	Kan söka och förstå information	Kan söka och tillämpa information	Kan söka, tillämpa och bearbeta information
<b>Ställningstagande o färdigheter</b>	Likgiltig och ovillig	Kan med lärarens hjälp ge uttryck för en åsikt	Kan uttrycka en åsikt	Kan uttrycka en åsikt och oftast motivera den	Kan uttrycka en åsikt, motivera och respektera andras åsikt	Kan uttrycka en åsikt, motivera, kritiskt granska samt respektera andras åsikt
<b>Eleven visar kunskap</b>	Mycket sällan	Sällan	Ibland	Rätt ofta	Ofta	Oftast
<b>Intresse</b>	Negativ	Passiv och likgiltig	Måttligt	Intresserad	Positiv och mycket intresserad	Mycket intresserad och vetgirig
<b>Hemuppgifter</b>	Nästan aldrig utförda	Ofta utförda	Oftast utförda	Utförda	Omsorgsfullt utförda	Mycket omsorgsfullt utförda
<b>Vitsord i prov och förhör</b>	4	5 -7	6 - 8	7 - 9	8 -10	9 - 10